

# Filmes – Gestor

## Senhor Rui (2024) - Série Documental

**Profissão:** Empresário

**Sinopse:** “Senhor Rui” é a história real de uma das personagens mais carismáticas do nosso país. O menino sonhador, criado no Alentejo rural nos primeiros anos de ditadura, foi também o jovem habilidoso que vingou no contrabando, o homem visionário que expandiu internacionalmente o seu pequeno negócio de café, o político que criou inimigos e se viu a braços com a justiça, o homem condecorado Comendador, por nunca esquecer que a riqueza e o poder devem servir a comunidade. O seu povo.

## Senhor Presidente (2024) - Série Documental

**Profissão:** Presidente de Clube Desportivo

**Sinopse:** “Sr. Presidente” é um retrato do polémico e provocador Presidente do FC Porto. Jorge Nuno Pinto da Costa é um apaixonado por desporto, mulheres, fado e poesia. Mas foi a sua maior paixão, o FC Porto, que lhe deu palco mundial. Os seus discursos tornaram-no sinónimo de uma região, uma cidade, um clube. Mas quem é este

homem, que é o Presidente com mais títulos conquistados no futebol mundial?

### **The Parisian Agency (2024) - Série Documental**

**Profissão:** Empresário e Vendedor de Imóveis

**Sinopse:** este *reality show* acompanha a família Kretz e o seu negócio no ramo imobiliário de luxo, enquanto ajudam clientes a comprar e vender casas fabulosas dentro e fora de França.

### **Le Procès Goldman (2023)**

**Profissão:** Juiz e Advogado

**Sinopse:** no início dos anos 1970, Pierre Goldman, ativista e intelectual de esquerda francês, foi condenado a prisão perpétua pelo homicídio, durante um assalto, de dois farmacêuticos. Em 1976, foi novamente a julgamento, devido a inconsistências na forma como foi avaliado pela justiça da vez anterior. Acabaria por ser assassinado em 1979, um caso ainda em aberto (apesar de a hipótese provável apontar para o esquadrão da morte espanhol GAL).

### **Golda (2023)**

**Profissão:** Política e Embaixadora

**Sinopse:** na madrugada de 6 de outubro de 1973, o

secretário militar da primeira-ministra israelita, Golda Meir (1898–1978), foi avisado pelos serviços de informação que, às seis da tarde desse mesmo dia, os exércitos do Egito e da Síria dariam início a uma ofensiva contra Israel. Para os judeus, era um dia santo, o Yom Kippur (Dia da Expição). Já os muçulmanos estavam em pleno Ramadão. Golda (Helen Mirren) reúne-se com o ministro da Defesa e outros dirigentes e decreta a mobilização de todos os reservistas, recusando um ataque aéreo prévio aos aeroportos árabes, temendo as repercussões internacionais. Com sete vezes mais tropas do lado inimigo, o ataque árabe é antecipado e, às duas da tarde, os tanques egípcios atravessam o Canal do Suez e ultrapassam a linha Bar-Lev. A esperança que resta aos israelitas é o apoio dos EUA, através das negociações com o secretário de Estado norte-americano Henry Kissinger. Um drama político que retrata a determinação da “Dama de Ferro de Israel” num momento crucial da história do seu país, durante a invasão que seria conhecida por Guerra de Yom Kippur.

### **Nyad (2023)**

**Profissão:** Treinadora de Natação

**Sinopse:** em jovem, Diana Nyad fez carreira como nadadora, tendo alcançado o título de campeã mundial de natação. Após ter deixado a competição, dedicou-se ao

jornalismo desportivo, onde também se destacou. Aos 64 anos, sente ter chegado àquele momento em que ainda não viveu o desafio de que precisava. Assim, num ato de ousadia, propõe-se a percorrer a nado, durante 60 horas ininterruptas, os 161 quilómetros que separam Havana (Cuba) da Flórida (EUA). Auxiliada por Bonnie Stol, sua melhor amiga e treinadora, e uma equipa de nadadores experientes, inicia um treino de quatro longos anos para se preparar para uma missão que muitos consideram suicida, não apenas pelo esforço físico, mas também pela eventualidade de se cruzar com medusas ou tubarões. Inspirado na verdadeira história da nadadora americana Diana Nyad, este filme tem realização de Jimmy Chin e de Elizabeth Chai Vasarhelyi — dupla também conhecida por “Free Solo”.

### **Glamorous (2023) - Série**

**Profissão:** *Influencer*

**Sinopse:** esta série acompanha Marco Mejia (Miss Benny) um aspirante influenciador contratado por uma magnata de cosméticos. Entre desafios profissionais e amorosos, Marco começa uma fabulosa viagem de autodescoberta.

## **The Perfect Find (2023)**

**Profissão:** Jornalista de Moda

**Sinopse:** “A Descoberta Perfeita” acompanha a personagem de Jenna (Gabrielle Union). Após alcançar uma carreira de destaque, ela é demitida ao mesmo tempo, em que passa por uma “separação pública complicada”. Parece que ela está pronta para o regresso com capacidade de fazê-lo. Até que conhece Eric, um colega de trabalho “muito mais jovem”. Também conhecido como o filho do seu novo chefe. Com esse conflito interno, Jenna terá que decidir se está disposta a arriscar a sua carreira num romance secreto, ou se o que ela e Eric têm vale mais do que a sua carreira.

## **The Diplomat (2023) - Série**

**Profissão:** Diplomata

**Sinopse:** a história desta série tem como foco Kate Wyler, personagem interpretada por Keri Russell. Kate era destinada a trabalhar no Afeganistão, mas acaba se tornando a nova embaixadora dos Estados Unidos no Reino Unido, um cargo para o qual ela não estava preparada. Nesse contexto, Wyler precisa evitar crises internacionais, fazer alianças estratégicas e acostumar-se a ser o centro das atenções, enquanto tenta lidar com as

graves implicações no seu casamento com Hal Wyler, que também é diplomata.

### **Lamborghini: The Man Behind the Legend (2022)**

**Profissão:** Empresário

**Sinopse:** nascido em Renazzo, a 28 de abril de 1916, Ferruccio Lamborghini ficou na história por fundar a Lamborghini, uma das mais emblemáticas marcas do mundo automobilístico. Filho de agricultores, foi em 1948 que, aproveitando o seu gosto pela mecânica e as transformações ocorridas no pós-guerra, criou a Lamborghini Trattori, uma marca que se especializou em equipamentos agrícolas e que se tornou muito popular na época. Com a empresa em crescimento, Ferruccio aventurou-se no fabrico de carros de luxo e de alto desempenho, criando, em 1963, a Automobili Lamborghini, que seria o seu projeto mais conhecido. Na década de 1970, algo desiludido com o mundo dos negócios, vendeu as suas empresas e mudou-se para uma propriedade da Umbria, perto do lago Trasimeno, onde passou a produzir vinhos, cujo sucesso perdura até agora. Ferruccio Lamborghini faleceu de causas naturais a 20 de fevereiro de 1993, aos 76 anos. Neste filme, com assinatura de Bobby Moresco e protagonizado por Frank Grillo, Mira Sorvino e Gabriel

Byrne, acompanhamos os altos e baixos da sua vida pessoal e profissional, assim como a eterna rivalidade com Enzo Ferrari.

### **The Playlist (2022) - Série**

**Profissão:** Empreendedor

**Sinopse:** neste relato fictício, um empreendedor das tecnologias sueco e os seus parceiros revolucionam a indústria da música com uma plataforma de *streaming* legal.

### **Never Stop Dreaming: The Life and Legacy of Shimon**

#### **Peres (2022) - Documentário**

**Profissão:** Político

**Sinopse:** documentário biográfico do político israelita Shimon Peres. Na política, todos procuram o poder. Shimon Peres procurou a paz. A sua influência e integridade foram essenciais para a fundação e a preservação de Israel.

### **The Lincoln Lawyer (2022) - Série**

**Profissão:** Advogado

**Sinopse:** baseado nos livros de Michael Connelly esta série acompanha Mickey Haller, um idealista iconoclasta que administra o seu escritório de advocacia no banco de trás

do seu Lincoln Town Car, enquanto assume casos grandes e pequenos em toda a expansiva cidade de Los Angeles.

### **The 27 Hour Day (2021)**

**Profissão:** *Influencer* - Feminina

**Sinopse:** uma influenciadora que tem um *podcast* e uma *blog* faz uma pausa no seu império do bem-estar para obter o equilíbrio entre trabalho e vida pessoal, mas percebe que não será fácil. Será que um retiro relaxante e um novo romance mudarão a sua vida para sempre?

### **King Richard (2021)**

**Profissão:** *Coach*

**Sinopse:** consciente das dificuldades que enfrentou ao longo da vida devido às suas origens afro-americanas, Richard Williams está determinado a contrariar o destino e dar às suas filhas todas as oportunidades que elas merecem. Assim, reconhecendo as aptidões delas no *court* de ténis, demonstradas desde tenra idade, este pai concebeu um plano de treinos a longo prazo que lhes possibilitasse uma carreira como tenistas profissionais. Para isso, para que não se perdessem nas ruas de Compton (Califórnia), onde cresceram, incutiu-lhes valores de disciplina, trabalho e capacidade de sacrifício, transformando as jovens Venus e Serena Williams em duas

tenistas excepcionais, reconhecidas no mundo inteiro. Um drama biográfico sobre sacrifício e superação, que se baseia na verdadeira história de Richard Williams.

### **Uncorked (2020)**

**Profissão:** Escanção

**Sinopse:** um jovem apaixonado por vinho, Elijah (Mamoudou Athie) sente-se dividido entre o sonho de vir a ser mestre escanção e as expectativas do pai de vir a assumir o negócio de churrasco da família.

### **The Playbook (2020) - Série Documental**

**Profissão:** Treinador de Basquetebol, Treinadora de Futebol, Treinador de Futebol, Treinador de Tênis e Treinadora de Basquetebol

**Sinopse:** série documental inspiradora sobre alguns treinadores e treinadoras com carreiras brilhantes partilham as suas regras pessoais para ter êxito no desporto e na vida.

### **Sergio (2020)**

**Profissão:** Diplomata da ONU

**Sinopse:** baseado no livro “O homem que queria salvar o mundo”, de Samantha Power, e produzido pela Netflix, Sergio relata a biografia de Sergio Vieira de Mello (Wagner

Moura), diplomata brasileiro das Nações Unidas que morreu em Bagdá, em 2023, durante um bombardeio à sede da ONU local.

### **Just Mercy (2019)**

**Profissão:** Advogado

**Sinopse:** “Tudo Pela Justiça” conta a poderosa história verídica e inesquecível do jovem advogado Bryan Stevenson (Jordan) e a sua luta pela justiça. Após se licenciar em Harvard, Bryan teve várias opções de emprego. No entanto, decide ir para o Alabama e, com a ajuda da advogada local Eva Ansley (Larson), defende quem foi injustamente condenado por crimes que nunca cometeu, ou quem nunca teve uma representação adequada.

### **Enrico Piaggio: An Italian Dream (2019)**

**Professor:** Empresário

**Sinopse:** no bom espírito de empreendedorismo, Piaggio começa a formar um projeto, a criação de um meio de transporte ágil, económico e elegante, capaz de reavivar a mobilidade e impulsionar a recuperação de Itália após a Segunda Guerra Mundial. O caminho para a concretização deste sonho está cheio de obstáculos. Piaggio terá que

enfrentar diversos obstáculos para conseguir criar o “ícone do renascimento italiano”, a Vespa.

### **Overcomer (2019)**

**Professor:** Treinador de Atletismo

**Sinopse:** o treinador de basquetebol John Harrison, interpretado por Alex Kendrick que também é o realizador do filme, vê-se obrigado a treinar uma equipa de cortamato. Mas quando conhece a jovem asmática Hannah Scott, ele torna-se no mais improvável dos treinadores a auxiliar a mais improvável das atletas a conseguir o impossível.

### **Nappily Ever After (2018)**

**Profissão:** Publicitária

**Sinopse:** Violet Jones (Sanaa Lathan) é uma publicitária bem-sucedida que considera a sua vida perfeita, tendo um ótimo namorado e uma rotina organizada meticulosamente para conseguir estar sempre impecável. Após uma enorme desilusão, ela resolve mudar o visual e o caminho de aceitação do seu cabelo está intrinsecamente ligado à sua reformulação como mulher, superando, traumas que vêm desde a infância e pela primeira vez se colocando acima da opinião alheia.

## **El Pepe: Uma Vida Suprema (2018) - Documentário**

**Profissão:** Político

**Sinopse:** a beleza da simplicidade. Dirigido pelo premiado cineasta sérvio Emir Kusturica, *El Pepe, uma Vida Suprema* navega pela intensa vida do ex-presidente uruguaio Pepe Mujica, um homem adorado por seu povo que conseguiu mudar o Uruguai de patamar no cenário latino-americano e, porque não dizer também mundial. Ao longo dos quase 80 minutos de projeção, conhecemos as manias, as famosas histórias, sempre em pano de fundo os últimos dias de presidência da celebridade sul-americana.

## **Elon Musk: The Real Life Iron Man (2018) - Documentário**

**Profissão:** Empreendedor

**Sinopse:** a história de vida de Elon Musk é digna de filme. Com uma infância difícil onde sofria *bullying* e não tinha uma boa relação com o pai, Musk conseguiu chegar num lugar que apenas uma pessoa pode ocupar: o de homem mais rico do mundo.

## **The Post (2017)**

**Profissão:** Diretora de Jornal

**Sinopse:** um *thriller* político que recorda a posição assumida por Katharine Graham, proprietária do "The Washington Post", quando o Governo de Nixon tentou

impedir o jornal de prosseguir a publicação de uma extensa e ultra-secreta documentação sobre o envolvimento norte-americano na Guerra do Vietname que Daniel Ellsberg, um funcionário do Pentágono, fizera chegar clandestinamente à imprensa. O braço-de-ferro entre a Casa Branca e a imprensa desembocou numa histórica decisão do Supremo Tribunal, que considerou inconstitucionais os mandados emitidos para impedir a publicação dos documentos, autorizando os jornais a prosseguirem a sua divulgação. Aprovada por seis juízes, com os votos contra de outros três, ainda hoje a sentença tem sido interpretada como uma meia vitória que não protege decisivamente os "media" contra a invocação do argumento da segurança nacional.

### **Burnt (2015)**

**Profissão:** Chefe de Cozinha

**Sinopse:** quando era ainda muito jovem, o *chef* Adam Jones conheceu a fama, a fortuna e um reconhecimento internacional que lhe valeu duas estrelas Michelin. A promissora carreira que se avizinhava colapsou quando, por fraqueza e excesso de vaidade, Adam deixou-se levar pelo consumo de drogas. Agora, para refazer a sua vida pessoal e profissional, decide começar do zero em Londres (Inglaterra), na esperança de abrir um restaurante que

arrebate os clientes e o faça ser merecedor de mais uma estrela Michelin. Mas, para que isso se torne realidade, precisa de uma equipa de sonho que esteja tão motivada como ele e que consiga corresponder às expectativas...

### **The Program (2015)**

**Profissão:** Jornalista Desportivo

**Sinopse:** David Walsh foi o jornalista irlandês que descobriu o escândalo de *doping* do ciclista Lance Armstrong e levou o atleta a ser banido desse desporto e a ficar sem os seus prémios. Neste filme de Stephen Frears, o senhor de “Ligações Perigosas”, “Alta Fidelidade” e “A Rainha” conta-se a história do embate entre ambos.

### **Spotlight (2015)**

**Profissão:** Jornalista de Investigação

**Sinopse:** a equipa “Spotlight” do jornal “Boston Globe” era formada por um conceituado grupo de jornalistas de investigação. Em finais de 2001, veem-se a braços com um caso em que vários padres da Igreja Católica são acusados de abusos sexuais as crianças da comunidade. Ao investigarem a fundo, dão-se conta de décadas de encobrimento que envolve os mais altos níveis das instituições da cidade de Boston, seja a nível religioso ou mesmo político. Decididos a mostrar a verdade e a levar os

responsáveis a tribunal, a equipa de jornalistas empenha-se em encontrar provas irrefutáveis. Para isso, entrevista vítimas, procura dados de arquivo e contrapõe testemunhos ao mesmo tempo que se vê obrigada a fazer frente ao sigilo da instituição eclesiástica. Este caso de pedofilia, que chegou às primeiras páginas dos jornais de todo o Mundo, abalou profundamente a Igreja Católica. Desde então, vários casos similares foram tornados públicos, muitas vítimas contaram as suas histórias e muitos padres foram condenados. Com esta investigação, o jornal “Boston Globe” venceu o Prémio Pulitzer por serviço público.

### **Steve Jobs (2015)**

**Profissão:** Diretor Executivo

**Sinopse:** adaptação do *best-seller* biográfico de Walter Isaacson e realizado por Danny Boyle (“Trainspotting”, “Quem Quer Ser Bilionário?”, “127 Horas”), um filme sobre um importante ícone do século XX: Steve Jobs, co-fundador e presidente executivo da Apple, uma das mais relevantes multinacionais norte-americanas. A ação percorre a vida de Jobs, profissional e pessoalmente, quando foram lançados alguns dos mais emblemáticos produtos da Apple: o Macintosh, em 1984; o NeXT, em 1988 (já após Jobs ter deixado a empresa); e o iMac, em 1998,

após o seu regresso. Da forma como ele se via a si, ao modo como o viam todos os que consigo se relacionavam, Boyle revela a personalidade e o carácter de um homem visionário, até ao dia do seu trágico falecimento, a 5 de outubro de 2011.

### **The Diplomat (2015) - Documentário**

**Profissão:** Embaixador

**Sinopse:** documentário de David Holbrooke que mostra a notável história de vida e do legado deixado pelo embaixador Richard Holbrooke, homem que dedicou a vida a servir o país dos Estados Unidos da América através das suas políticas externas.

### **The Hundred-Foot Journey (2014)**

**Profissão:** Empresária de Restaurante

**Sinopse:** no sul da França, Madame Mallory é uma respeitada e autoritária dona de um restaurante com estrela Michelin que está cada vez mais preocupada com um estabelecimento indiano, concorrente, que abriu do outro lado da rua do seu empreendimento. Ela trava uma verdadeira guerra contra o vizinho, mas conhece gradualmente o filho do seu adversário, Hassan Kadam, um jovem com verdadeiro talento para a culinária. Os dois tornam-se amigos, e Mallory passa a guiá-lo pelos

conhecimentos da refinada gastronomia francesa, sem abandonar a tradição indiana, encorajando-o a alçar voos muito mais altos.

## **Lincoln (2012)**

**Profissão:** Político

**Sinopse:** Abraham Lincoln nasceu a 12 de fevereiro de 1809, na cidade de Washington. Liderando uma nação instável durante o difícil período da Guerra Civil Americana, era um homem determinado e com ideias precisas sobre governação, algo que foi demonstrando desde a sua eleição, em 1860, até ao seu assassinato, em abril de 1865. Com realização de Steven Spielberg e com Daniel Day-Lewis como protagonista, esta é a adaptação cinematográfica da obra “Team of Rivals: The Political Genius of Abraham Lincoln” escrita, em 2005, por Doris Kearns Goodwin. Contudo, em vez de retratar toda a vida de Abraham Lincoln, centra-se apenas nos últimos quatro meses da sua vida, com especial enfoque nos seus esforços para a aprovação, pela Câmara dos Representantes, da 13.<sup>a</sup> Emenda à Constituição americana, que resultou numa das mais importantes transformações sociais dos EUA: a abolição da escravatura.

## **The Help (2011)**

**Profissão:** Governanta

**Sinopse:** Mississípi, EUA, década de 60. Acabada de concluir a faculdade, Skeeter (Emma Stone) decide ir contra as convenções e seguir o sonho em se tornar escritora. Quando, de regresso à sua cidade, se apercebe da súbita ausência de Constantine (Cicely Tyson), a governanta negra que a criou, pede ajuda a Aibileen (Viola Davis) e a Minny (Octavia Spencer), ambas governantas e amigas de Constantine. É desta maneira que, quase por acaso, nasce entre as três uma cumplicidade que resultará num projeto absolutamente inédito e que irá abalar, para sempre, aquela sociedade minada de preconceitos: um livro onde são contadas, na primeira pessoa, as histórias de mulheres que, apesar de criarem as crianças das famílias brancas como se fossem suas, são ostracizadas devido à cor da sua pele.

## **Moneyball (2011)**

**Profissão:** Gestor

Desportivo

**Sinopse:** em 2002, Billy Beane (Brad Pitt), treinador de Oakland Athletics, enfrenta uma situação crítica: a sua equipa de basebol perde consecutivamente os seus melhores jogadores, aliciados pela fama dos grandes

clubes e salários atrativos. Determinado a vencer a qualquer custo, procura uma solução a custo zero: com a ajuda do economista Peter Brand (Jonah Hill), baseado em teorias e estatísticas, criam uma equipa teoricamente perfeita de jogadores até aí completamente subvalorizados. Assim, com este método revolucionário, a equipa começa a apresentar resultados extraordinários, tornando Beane e os Oakland Athletics num caso de sucesso inesperado...

### **Toutes nos Envies (2011)**

**Profissão:** Juíza

**Sinopse:** no filme “Tudo o que Desejamos”, compadecida pelo sofrimento da mãe de um amigo da sua filha na escola, uma jovem juíza que enfrenta uma doença incurável junta-se com um colega de faculdade para lutar contra empresas que exploram pessoas pobres.

### **Jiro Dreams of Sushi (2011) - Documentário**

**Profissão:** Empresário de Restaurante

**Sinopse:** este documentário é centrado em Jiro Ono, 85 anos, um especialista em *sushi* que trabalha incansavelmente no seu restaurante, Sukiyabashi Jiro. Yoshikazu, filho de Jiro, enfrenta o desafio de assumir o comando do importante, minúsculo e caríssimo

estabelecimento e deixa o pai livre para dedicar-se ao seu objetivo de vida: criar o *sushi* perfeito.

### **Suits (2011) - Série**

**Profissão:** Advogado

**Sinopse:** a série “Suits” acompanha o advogado Harvey Specter e o seu associado Mike Ross, que trabalham no escritório de advocacia New York Pearson Specter Litt. Harvey é um dos melhores advogados do ramo e, devido a isso, é extremamente exigente com os seus funcionários. Mike foi recrutado por Harvey para trabalhar no escritório, apesar de não ter formação jurídica. O jovem tem um brilhante histórico escolar e uma memória fotográfica, tornando a sua função no escritório muito importante.

### **Morning Glory (2010)**

**Profissão:** Produtora de Televisão

**Sinopse:** Becky Fuller (Rachel McAdams) é jovem, bonita e ambiciosa. Mas está numa fase particularmente complicada da sua vida. Quando uma cadeia de televisão lhe oferece um emprego como produtora de um programa da manhã de baixa audiência, ela agarra a oportunidade. Decidida a marcar a diferença, resolve contratar Mike Pomeroy (Harrison Ford), um jornalista veterano cujo carisma é proporcional ao seu mau feitio. Difícil e

desbocado, depressa Pomeroy entra em choque com Colleen Peck (Diane Keaton), a sua co-apresentadora extrovertida e algo fútil. Caberá a Becky gerir a relação entre os dois apresentadores, enquanto ela própria terá de fazer a gestão dos sentimentos que começa a ter por Adam (Patrick Wilson), um colega que com algumas dificuldades de comunicação.

### **Invictus (2009)**

**Profissão:** Político

**Sinopse:** África do Sul, 1994. Nelson Mandela sai Presidente das primeiras eleições inter-raciais e inicia a árdua missão de sarar as feridas de 42 anos de “apartheid”: as suas e as de todo um país. Com a ajuda de François Pienaar (Matt Damon), capitão da Seleção sul-africana de rãguebi, Mandela (Morgan Freeman) inspira um país inteiro, ainda consumido pela divisão entre negros e afrikaners (descendentes dos colonos europeus). Confiante que poderia pôr todos a olhar na mesma direção, Mandela usa a equipa dos Springboks como símbolo da união nacional, levando-a até à final do Campeonato do Mundo de Rãguebi de 1995. É então que, contra todas as probabilidades, África do Sul vence a partida contra a fortíssima formação da Nova Zelândia e torna-se campeã do mundo.

### **Bottle Shock (2008)**

**Profissão:** *Sommelier* e Jornalista — Feminina

**Sinopse:** o filme é baseado em factos reais, e retrata os primeiros tempos da indústria do vinho em Napa Valley nos anos 70, que culminou com a vitória da vinícola californiana Chateau Montelena na competição internacional de melhor vinho em 1976, em Paris, o que acabou colocando a região no mapa dos melhores produtores da bebida.

### **Ratatouille (2007)**

**Profissão:** Chefe de Cozinha

**Sinopse:** o filme “Ratatouille” originado da parceria Disney-Pixar, teve o seu nome retirado de um prato tipicamente francês como referência para o plano de fundo adotado para o enredo, além de chamar atenção pela aliteração que reforça que o protagonista é um rato, tanto no inglês (idioma de origem) quanto no português. A primeira vista, assistir um rato cozinhar não mostra a higiene necessária num ambiente que se prepara um alimento, porém Remy, o protagonista antropomorfizado, demonstra talento e paixão por essa arte, mesmo tendo discussões familiares acerca das suas pretensões, sobre virar um grande chefe,

procura nas suas leituras sobre culinária e no seu ótimo olfato ter o seu sonho realizado, conquistando o espetador.

### **The Devil Wears Prada (2006)**

**Profissão:** Jornalista — Feminino

**Sinopse:** este filme relata a história de Andy Sachs (Anne Hathaway), uma jovem recém-formada que sonha em ser jornalista. Ela consegue um emprego como assistente da poderosa editora de moda Miranda Priestly (Meryl Streep), na revista Runway. Andy, no entanto, descobre rapidamente que o seu trabalho é extremamente exigente e que Miranda é uma chefe exigente e cruel.

### **The Pursuit of Happyness (2006)**

**Profissão:** Vendedor

**Sinopse:** Chris (Will Smith) enfrenta sérios problemas financeiros. Apesar de todas as tentativas para contornar a crise e manter a família unida, ele se resigna quando a esposa decide partir. Sozinho, sem dinheiro, precisa cuidar do filho de 5 anos. Contudo, com a sua habilidade como vendedor tentará vencer.

### **Good Night, and Good Luck (2005)**

**Profissão:** Jornalista — *Pivot*

**Sinopse:** nos primórdios do jornalismo televisivo, um

retrato do conflito que opôs Edward R. Murrow (David Strathairn), um *pivot* pioneiro, ao senador Joseph McCarthy e a Comissão do Senado das Atividades Anti-Americanas. Graças à sua vontade de esclarecer o público, o inovador Murrow e a sua dedicada equipa — dirigida pelo seu produtor Fred Friendly (George Clooney) e Joe Wershba (Robert Downey, Jr.) — desafiam a partir da redação da CBS pressões da empresa e dos patrocinadores ao analisar as mentiras e as táticas rasteiras perpetradas por McCarthy durante a sua “caça às bruxas” aos comunistas. O diferendo agrava-se quando o senador reage, chamando comunista ao *pivot*. Neste clima de medo e represálias, a equipa da CBS continua o seu projeto e a sua tenacidade acaba por surtir frutos, quando McCarthy é chamado a responder perante o Senado e despojado de todo o seu poder, ao mesmo tempo que as suas mentiras e estratégias prepotentes são finalmente desmascaradas. Apesar disso, Murrow e a equipa pagaram cara a sua ousadia e o programa foi transferido para um horário menos nobre. O seu legado, contudo, permaneceu intacto e continua a ecoar hoje como padrão para o jornalismo televisivo de qualidade.

### **Coach Carter (2005)**

**Profissão:** Treinador de Basquetebol

**Sinopse:** o filme “Coach Carter” relata a história real de Ken Carter, um treinador de basquetebol que usa a sua habilidade técnica para transformar vidas, exigindo não somente bons resultados em jogos, mas também os resultados escolares de cada jogador.

### **View From the Top (2003)**

**Profissão:** Hospedeira de Bordo

**Sinopse:** Donna Jensen (Gwyneth Paltrow) é uma jovem pobre que desde criança tem um grande sonho: se tornar hospedeira de bordo e ter uma vida deslumbrante, viajando pelos cinco continentes. Porém, logo ao entrar na Escola ela percebe que a realidade será bem diferente do sonho que imaginava.

### **The Wedding Planner (2001)**

**Profissão:** Organizadora de Casamentos

**Sinopse:** Mary Fiore (Jennifer Lopez) é uma conceituada organizadora de casamentos, que consegue transformar qualquer casamento num evento romântico inesquecível para os noivos e os seus familiares. Mas quando ela se apaixona pelo noivo de um dos casamentos que organiza,

começa a perceber que falta amor na sua vida e, por causa disso, se envolve numa série de confusões.

### **Le Fabuleux Destin D'Amelie Poulain (2001)**

**Profissão:** Empregada de Café

**Sinopse:** Amélie Poulain não teve uma infância feliz. Cresceu sozinha, privada da companhia das outras crianças e encerrada à força no seu mundo devido a alegadas arritmias cardíacas. A mãe morreu e o pai transferiu todo o seu afeto para um mausoléu com um anãozinho de jardim dedicado à mulher. Quando chegou a idade de sair de casa, Amélie foi para Paris, onde arranjou emprego como empregada num café em Montmartre cuja gerente é uma ex-bailarina equestre e onde também trabalham uma mulher hipocondríaca e uma jovem “direita” com uma vida amorosa “torta”. Amélie, que tem uns olhos que parecem abraçar o mundo e um sorriso traquina, gosta de atirar pedrinhas ao rio, partir a crosta estaladiça do leite creme e chorar a imaginar-se autora de grandes feitos. Mas um dia, um trágico acontecimento vem alterar a sua vida e fazer com que descubra que a sua verdadeira vocação é melhorar a vida dos outros.

## **Legally Blonde (2001)**

**Profissão:** Advogada

**Sinopse:** a loira Elle Woods (Reese Witherspoon) foi abandonada pelo namorado, Warner Huntington III (Matthew Davis), um jovem de família aristocrata que foi estudar direito em Harvard. O motivo: ela é “loira” demais. Elle decide provar que não tem apenas beleza e se inscreve na mesma universidade, mesmo que isso signifique perder todo o conforto da sua vida fútil. Agora ela tem que lutar, ao mesmo tempo, em que tenta reconquistar o seu amado. Apesar dos motivos errados e após passar por situações engraçadas e desafiadoras, ela descobre na profissão de advogada o seu verdadeiro talento.

## **Human Resources (1999)**

**Profissão:** Recursos Humanos

**Sinopse:** primeira longa-metragem de Laurent Cantet, reconhecida nos Césares (os “óscars” franceses) como melhor primeira obra. Explora o mundo social do trabalho e, em paralelo, aborda a relação de um pai com o filho. “Recursos Humanos” tem por cenário uma fábrica em Gailon, na Normandia. Frank (Jalil Lespert), um estudante de gestão, decide fazer um estágio no departamento de recursos humanos na mesma fábrica onde o pai (Jean-

Claude Vallod) trabalha há 30 anos. O jovem estagiário acredita que conseguirá harmonizar as relações laborais e melhorar as condições de trabalho dos operários. No entanto, apercebe-se que o seu trabalho está a servir para dissimular um plano de reestruturação que visa o despedimento de alguns trabalhadores, incluindo o seu pai...

### **Ground Control (1998)**

**Profissão:** Controlador Aéreo

**Sinopse:** Jack foi o melhor controlador aéreo que já existiu até o dia em que uma tragédia que custou a vida de centenas de pessoas acabou por destruir também parte dos seus sonhos, lhe deixando apenas a sensação de impotência diante do destino e um enorme sentimento de culpa. Desde então, Jack é assombrado pela memória das últimas palavras que ouviu dos pilotos antes do acidente fatal. Anos depois, durante uma tempestade, Jack é trazido de volta à mesma situação que havia pensado que nunca mais voltaria a acontecer. Agora ele tem a sua frente um desafio do qual não pode escapar: esquecer o passado e conseguir evitar a queda de vários aviões em voo cego: sem radar, sem contacto e controle algum!

### **Jerry Maguire (1996)**

**Profissão:** Gestor

Desportivo

**Sinopse:** o agente desportivo bem-sucedido, Jerry Maguire (Tom Cruise) escreve uma carta em que sugere aos colegas terem menos clientes e exibirem com eles um tratamento mais humano. Isso provoca o seu despedimento. A sua última cartada é apostar num talento temperamental do futebol americano.

### **Schindler's List (1993)**

**Profissão:** Empresário

**Sinopse:** a Lista de Schindler é o nome dado a um conjunto de documentos que identificam os judeus salvos pelo empresário alemão Oskar Schindler durante a Segunda Guerra Mundial. Schindler usou o trabalho escravo dos judeus para fornecer munições aos nazistas, mas também os protegeu da deportação e da morte nos campos de concentração. A lista foi elaborada por Mietek Pemper, Itzhak Stern e o próprio Schindler. A lista de Schindler é um símbolo da resistência e da solidariedade contra o Holocausto.

### **A Few Good Men 1992)**

**Profissão:** Advogado

da

Marinha

**Sinopse:** após um soldado morrer acidentalmente numa base militar, após ter sido atacado por dois colegas da

corporação, surge a forte suspeita de ter existido um “alerta vermelho”, uma espécie de punição extra-oficial na qual um oficial ordena a subordinados seus que castiguem um soldado que não tenha se comportado corretamente. Quando o caso chega aos tribunais, um jovem advogado (Tom Cruise) resolve não fazer nenhum tipo de acordo e tentar descobrir a verdade.

### **Gandhi (1982)**

**Profissão:** Advogado

**Sinopse:** o épico de Richard Attenborough traça um retrato apaixonado da figura de Gandhi, o libertador da Índia que se tornou um ícone global da não violência, com Ben Kingsley no papel titular. Apesar de biográfico e de não entrar em discussões político-ideológicas, o filme mostra a situação de pobreza extrema do povo indiano e os momentos mais marcantes da sua luta e organização. Conquistou oito Óscares, incluindo os de melhor ator, filme, realizador e argumento original (John Briley).

### **All the President's Men (1976)**

**Profissão:** Jornalista — Repórter

**Sinopse:** durante a corrida às presidenciais norte-americanas de 1972, o repórter do “Washington Post” Bob Woodward (Robert Redford) faz a cobertura jornalística do

que parece um acontecimento secundário na sede do Partido Nacional Democrático. Fica surpreendido, contudo, quando descobre que para a defesa do caso foram recrutados os melhores advogados da cidade. Ben Bradlee, o editor do jornal (personagem que valeu o Óscar de melhor ator secundário a Jason Robards), decide então destacar Woodward e Carl Bernstein (Dustin Hoffman) para investigarem o caso. Os dois acabam por descobrir o rastilho que os levará até à Casa Branca e ao escândalo Watergate, que conduziu à destituição de Richard Nixon. Os Homens do Presidente, baseado no livro escrito pelos dois jornalistas (considerados heróis do jornalismo mundial), deixam o espetador suspenso numa meticulosa e perigosa investigação que desmonta os meandros do mundo da política e do jornalismo.